

La Partition



Françoise Deschamps. Scientifique.

Enfant prodige, elle se découvre très jeune dons exceptionnels pour les mathématiques. Sa renommée atteint des sommets jusqu'au jour où elle publie un ouvrage mêlant mathématiques et mysticisme qui cause sa mise au ban de la communauté scientifique.

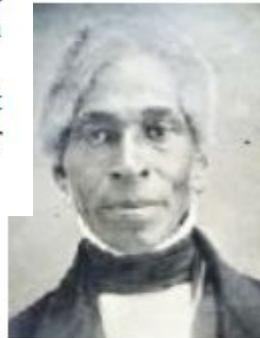
Depuis, elle poursuit ses recherches en solitaire et délaisse sa gloire passée, se contentant de donner des cours particuliers pour survivre.



Deborah Oliver. Aventurière.

Après des débuts ratés dans le journalisme d'investigation, elle s'ennuie devant sa machine à écrire et se passionne pour l'aviation et loue bientôt ses services de pilote chevronnée sur tous les continents.

Elle a participé à diverses expéditions archéologiques et entreprises d'exploration dans tous les recoins du globe, et a assisté à des phénomènes pour le moins étranges.



Lloyd Emerson. Pianiste.

Ses talents de pianiste lui valent une renommée certaine, mais il préfère l'intimité des clubs fermés. Il souffre de migraines à répétition, et de cauchemars terrifiants, pendant lesquels il raconte à voix haute ses étranges visions.

Il attribue ces troubles à un coma inexplicable dans son enfance durant lequel il aurait "été visité par des entités d'un autre monde".



Tony Dexter. Aigrefin.

Celui qui fut comptable puis avocat a été ostracisé par ses pairs pour son traitement "indélicat" de certaines affaires. Ses déboires lui ont toutefois rapporté un petit pécule qu'il fait fructifier dans ses nouvelles activités de "consultant", consistant à endosser autant de rôles qu'il y a de gogos à plumer.

La Partition

Evénements:

- > **Lloyd (destinataire)** embauche les Pjs pour retrouver une partition rare de musique, perdue dans les jungles de Birmanie, lors d'une expédition
- > **Deborah (adjuvant)** les assistera pour accéder au lieu (en avion)
- > **Tony Dexter (opposant)** fera tout pour récupérer la partition car elle a une valeur inestimable : il est cependant à la fois rusé et lâche. Il évitera de s'exposer.
- > **Françoise Deschamps (opposant/adjuvant)** sait que la partition a le pouvoir maléfique d'invoquer des créatures d'outre-monde. Elle hésite entre la curiosité (faire jouer la musique) et la peur (anéantir la menace).

Dessous des cartes:

Lloyd veut ressusciter son épouse décédée et a vu un démon en rêve qui lui promet que c'est possible, à condition de l'invoquer par le biais de la partition.

La partition était entre les mains d'un explorateur, disparu dans les jungles birmanes, lors d'une expédition scientifique. Il se peut que la partition y soit pour quelque-chose.

La partition est la retranscription de mélodie antique entendue dans les profondeurs de jungles interdites.

Françoise sait que des combinaisons de sons peuvent former des harmonies mathématiques singulières et ouvrir des portails dimensionnels. Elle connaît la rumeur autour des "mélopées interdites de la Birmanie". Elle cherchera à se joindre à la mission, ou à récupérer la partition.

L'idéal pour le démon que la partition invoque est de cheminer jusqu'en Europe et donc de favoriser sa découverte, en infectant l'esprit de ceux qui partent à sa recherche.