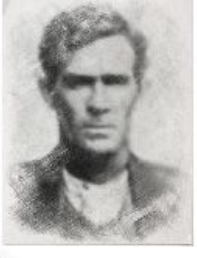
Le Dandy Remuant

Anthony Woodward. Dandy.
Le dandy par excellence, amateur de belles voitures, de belles femmes...et de boissons fortes. Pourri gâté par un héritage faramineux, son seul souci est de claquer son pléthorique pognon. Derrière son affabilité désinvolte se cache un être capable de colères titanesques et de rancunes tenaces. Il rêve de financer un jour une expédition archéologique prestigieuse et devenir célèbre.

Lucy Ferguson. Chanteuse.
Artiste, chanteuse, danseuse, courtisane.
Capricieuse, fantasque, affabulatrice, elle vit dans un univers où seul compte la fascination qu'elle exerce sur ses congénères que ça soit la convoitise des hommes ou la jalousie des femmes. Elle n'aime rien tant qu'à semer la zizanie par les rumeurs venimeuses qu'elle distille. On lui prête des relations charnelles avec des personnalités haut placées.

Nelson Prosper. Laborantin.
Laborantin besogneux et fade, il passe son temps libre dans les bouquins de chimie et d'ésotérisme. Amoureux en secret de la belle Lucy il assiste souvent à ses représentations de théâtre amateur. Il nourrit des rêves de pouvoir et de prestige qui ne dépassent pas le seuil du fantasme mais nourrissent en lui des frustrations potentiellement explosives.

Joseph Woods. Professeur.
Cynique, gouailleur, débraillé, il fascine par ses propos outranciers, décalés et iconoclastes. Il correspond avec une foule de gens différents qui apprécient ses idées dérangeantes. Il se garde toutefois de trop étaler ses spéculations, pour ne pas choquer les institutions et conserver sa place au chaud à l'université.



Arthur Jenkins. Concierge.
Ce petit homme sec, à l'allure peu soignée, au regard mobile et pénétrant sous son sourcil broussailleux, est le concierge. Taciturne et peu sociable, personne ne lui porte attention. Il appartient en réalité à une société occulte chargée de surveiller les activités paranormales - et de mener des enquêtes discrètes si besoin.

Marie White. Etudiante.
Cette jeune étudiante studieuse est aussi très pieuse, citant la bible à qui veut l'entendre, et arborant une croix de bois autour du cou. Elle cherche les bonnes grâces du professeur Woods, car elle espère secrètement avoir un poste stable à l'université. Secrètement amoureuse d'Anthony Woodward, elle pense l'amener à renoncer aux péchés.

Le Dandy Remuant

Evénements:

> Anthony fait un accident de voiture, alors qu'il ramène Marie chez elle, après un cours d'Archéologie. Il est blessé grièvement. Marie le ramène chez elle, où il meurt.
> Quelques jours auparavant, Nelson, émêché, a montré à Marie ses expériences avec des rats : il réanime des rats morts en leur injectant un liquide et marmonnant des rituels.
> Marie entre par effraction chez Nelson, vole du liquide et les instructions de rituel et réanime Anthony.
> Le cadavre réanimé d'Anthony est pris de folie furieuse et s'enfuit.
> Le cadavre d'Anthony rend visite à Lucy et la tue et continue sa fuite.
> La résurrection d'Anthony provoque des phénomènes étranges en ville : présence de corbeaux agressifs, de vermines, de rats.
> Le professeur Woods a une théorie délirante liée à l'approche de l'Apocalypse. Fausse piste.
> Nelson est chargé d'enquêter sur les phénomènes.

Introduction des investigateurs:

Ils enquêtent sur l'effraction chez Nelson, la mort de Lucy ou les phénomènes étranges.
Ils sont liés au professeur Woods, à Marie, à Anthony...
Le père d'Anthony est inquiet de sa disparition et embauche les investigateurs.